

【舞台寸法】
 舞台開口 幅 15.5m
 高さ 9.0m
 奥行 12.6m
 (舞台帳～水平幕まで)
 舞台床高さ 80cm
 舞台帳～絨帳 1.0m

バトン(操作盤 下手)

名称	積載荷重(kg)	速度(m/min)
道具バトン1	500	6~60
道具バトン2	500	6~60
道具バトン3	500	6~60
道具バトン4	500	6~60
道具バトン5	500	6~60
道具バトン6	500	6~60
看板バトン(音響反射板形式時)	100	-
固定バトン(幕形式時)	100	-
BL(2)	1350 ※	10
PSL	300 ※	10
BL(1)(一文字幕1共吊)	530	10
SL1~3	1350 ※	10
UHL(一文字幕4共吊)	960 ※	10

※器具、幕類の重量含む

コンセント類・壁

照明	袖C上 袖C下 奥C	C20A×2
	奥CB	C60A×2、C30A×1、平行15A×2、イーサネットコネクタ×2
	花/FC LHC	C20A×4
	前CB	C20A×4、C60A×2、C30A×1、平行15A×2、イーサネットコネクタ×2
音響	S	スピーカーコネクタ×2
	M	マイクコネクタ×2
	壁付	マイクコネクタ×2

照明盤類

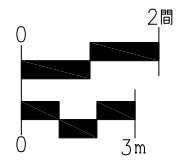
【持込機器電源盤(舞台袖上手)】	
入力 1φ3W 105V/210V 60Hz 60kVA	
主幹MCCB 3P 400AF/300AT ×1	
カムロック出力コネクタ ×1組	
入力 3φ3W 210V 60Hz 15kVA	
主幹MCCB 3P 50AF/50AT ×1	
出力端子台 ×1組	
【舞台袖操作盤】	
マスターフェーダ ×1本	
サブフェーダ ×10本	
作業灯スイッチ ×2組	
客席自動調光操作スイッチ ×1式	
【客席コネクタ盤】	
C型30Aコンセント ×2個	
平行15Aコンセント ×4個	
イーサネットコネクタ ×2個	

音響盤類

【舞台下手袖コネクタ盤】
 吊リモート用コネクタ×1、インターカムコネクタ×1
 C×4、NL4タイプコネクタ×4
 AC100V 平行コンセント×1
 XLR-31タイプコネクタ×8、XLR-32タイプコネクタ×8
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×2
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5

【舞台上手袖コネクタ盤】
 インターカムコネクタ×1、C×4
 NL4タイプコネクタ×4、AC100V 平行コンセント×1
 XLR-31タイプコネクタ×8、XLR-32タイプコネクタ×8
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×2
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5

【客席コネクタ盤】
 インターカムコネクタ×1、C×2
 AC100V 平行コンセント×1
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×1、(オス)×1
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5



大ホール舞台平面図(音響反射板形式) S=1:200