

【舞台寸法】  
 舞台開口 幅 15.5m  
 高さ 9.0m  
 奥行 12.6m  
 (舞台帳〜水平幕まで)  
 舞台床高さ 80cm  
 舞台帳〜絨帳 1.0m

バトン(操作盤 下手)

名称	積載荷重(kg)	速度(m/min)
道具バトン1	500	6~60
道具バトン2	500	6~60
道具バトン3	500	6~60
道具バトン4	500	6~60
道具バトン5	500	6~60
道具バトン6	500	6~60
看板バトン(音響反射板形式時)	100	-
固定バトン(幕形式時)	100	-
BL(2)	1350 ※	10
PSL	300 ※	10
BL(1)(一文字幕1共吊)	530	10
SL1~3	1350 ※	10
UHL(一文字幕4共吊)	960 ※	10

※器具、幕類の重量含む

コンセント類床・壁

照明	袖C上 袖C下 奥C C20A×2
照明	奥CB C60A×2、C30A×1、平行15A×2、イーサネットコネクタ×2
照明	花/FC LHC C20A×4
照明	前CB C20A×4、C60A×2、C30A×1、平行15A×2、イーサネットコネクタ×2
音響	S スピーカコネクタ×2 M マイクコネクタ×2
音響	M 壁付マイクコネクタ×2

照明盤類

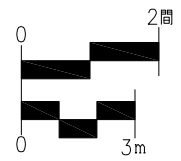
【持込機器電源盤(舞台袖上手)】	【客席コネクタ盤】
入力 1φ3W 105V/210V 60Hz 60kVA	C型30Aコンセント × 2個
主幹MCCB 3P 400AF/300AT ×1	平行15Aコンセント × 4個
カムロック出力コネクタ ×1組	イーサネットコネクタ × 2個
入力 3φ3W 210V 60Hz 15kVA	
主幹MCCB 3P 50AF/50AT ×1	
出力端子台 ×1組	
【舞台袖操作盤】	
マスターフェーダ × 1本	
サブフェーダ × 10本	
作業灯スイッチ × 2組	
客席自動調光操作スイッチ × 1式	

音響盤類

【舞台下手袖コネクタ盤】  
 吊リモート用コネクタ×1、インターカムコネクタ×1  
 C×4、NL4タイプコネクタ×4  
 AC100V 平行コンセント×1  
 XLR-31タイプコネクタ×8、XLR-32タイプコネクタ×8  
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×2  
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5

【舞台上手袖コネクタ盤】  
 インターカムコネクタ×1、C×4  
 NL4タイプコネクタ×4、AC100V 平行コンセント×1  
 XLR-31タイプコネクタ×8、XLR-32タイプコネクタ×8  
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×2  
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5

【客席コネクタ盤】  
 インターカムコネクタ×1、C×2  
 AC100V 平行コンセント×1  
 16c hマルチマイクコネクタ(メス)×1、(オス)×1  
 EtherConタイプコネクタ×4、BNCタイプコネクタ×5



大ホール舞台平面図(幕形式) S=1:200